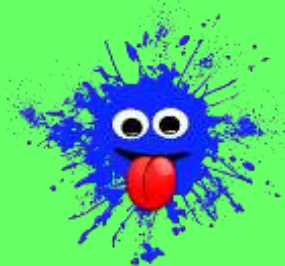


NO TE TRABES



JUSTIFICACIÓN

A través de este juego, mediante el uso de trabalenguas, queremos mejorar las habilidades de expresión oral de nuestro alumnado. De forma paralela, se desarrollarán otras capacidades como la memoria y la capacidad de atención.

DESCRIPCIÓN

Materiales	16 tarjetas. Catorce escritas con cada uno de los trabalenguas, una en la que ponga « <i>turno pasa</i> » y otra « <i>comodín</i> ».
Edad	6 a 10 años.
Duración	20 minutos (aprox.).
Espacio	Aula.
Agrupamiento	Dos equipos con X integrantes y un árbitro (puede ser el o la docente).
Disposición	Un equipo enfrente del otro.

OBJETIVOS

Mejorar la expresión oral a través de los trabalenguas

DESARROLLO

Son necesarias dieciséis tarjetas distribuidas de la siguiente manera:

14 x <i>Trabalenguas</i> (cada uno una letra)
1 x <i>Turno pasa</i>
1 x <i>Comodín</i> (dos oportunidades extra para decir el trabalenguas)

Se comienza la partida con todas las tarjetas encima de la mesa, bocabajo. Los dos equipos participarán en turnos alternos, tomando una tarjeta. Un miembro del equipo leerá el trabalenguas que le haya tocado con la finalidad de que lo repita otro miembro del equipo (para lo que tendrán dos intentos), salvo que cayeran en otra de las casillas descritas anteriormente. Una vez leído el trabalenguas, el árbitro decidirá si lo ha hecho bien o no, en caso afirmativo el equipo recibirá un punto. Dentro de cada equipo se mantendrá un turno alterno, en el que el que lea el trabalenguas no participará en el siguiente turno y el que lo haya repetido será el lector para que otro miembro que no haya participado sea quien lo repita. Ganará el equipo que primero llegue a diez puntos.

P

Puebla es un pueblo muy
poblado



Q

El ratón quiere comer quince
quesitos



R

Ramiro está triste porque
ronca cuando duerme



S

¡Qué suerte!
Susana siempre está sana



T

Me trajo Tajo tres trajes, tres
trajes me trajo Tajo



V

Un ave volaba, mientras la
sala se vaciaba



**TURNO
PASA**



COMODÍN

